

불교학입문

1. 불교의 연기법(緣起法)에 대해 서술하시오.
2. 사성제(四聖諦)에 대해 서술하시오.
3. 팔정도(八正道)에 대해 서술하시오.
4. 삼법인(三法印)에 대해 서술하시오.
5. 오취론(五取蘊)에 대해 서술하시오.
6. 경율론 삼장(三藏)에 대해 서술하시오.
7. 불교의 오계(五戒)에 대해 서술하시오.
8. 불교의 사부대중(四部大衆)에 대해 서술하시오.
9. 제2차결집과 부파분열에 대해 서술하시오.
10. 대승불교의 기원에 대해 서술하시오.

인도의 철학과 문화

1. 인도의 철학을 유파(有派)와 무파(無派)로 분류할 수 있는데, 그 기준은 무엇인가?
2. 육사외도(六師外道) 사상가들의 사상에서 볼 수 있는 공통적인 특성들은 무엇인가?
3. 힌두문화에서 말하는 인간의 목적 네 가지는 무엇인가?
4. 상층 힌두계급에서는 인생의 시기를 네 시기(四時期)로 나누어서 실천하고 있는데, 그 네 가지 시기의 이름은 무엇인가?
5. 인간의 목적 네 가지와 인생의 네 시기를 말하는 힌두 문화에 비추어 볼 때, 불교의 '출가'는 어떤 의미가 있다고 할 수 있는가?
6. 우파니샤드 이전 바라문교와 비교할 때, 우파니샤드 사상의 역사적 의의는 무엇인가?
7. 『바가바드기타』의 배경에 되는 서사시 『마하바라타』에서는 사촌 형제들(판다바 vs 카우라바)사이의 전쟁이 그려진다. 그 형제들의 수는 몇 대 몇인가?
8. 서사시 『라마야나』는 여성을 억압해 온 과거의 힌두 풍습 하나와 깊이 연관되어 있다. 풍습은 무엇인가?
9. 『바가바드기타』에서 말하는 세 가지 해탈방법(요가)은 무엇인가?
10. 사성제도(카스트)의 기원과 관련된 『리그베다』의 찬가(讚歌)가 있는데, 그 이름은 무엇인가?

선의 이해

1. 선종의 특색과 그 가르침을 적절히 표현하는 말로 이심전심(以心傳心)과 염화미소(拈花微笑)를 말하기도 하는 사자성어 네 구절을 쓰시오.
2. 선(禪)에 담겨 있는 의미에 대해서 아는대로 쓰시오.
3. 8정도의 내용과 8정도의 하나하나가 계정혜 삼학 중 어디에 해당하는지 쓰시오.
4. 달마의 이입사행론에 대해 쓰시오.
5. 중국의 초조에서 6조스님의 법명과 대표적인 사상을 쓰시오.
6. 송나라 간화선을 주창한 대혜(大慧)스님과 간화선에 대해 서술하시오.
7. 목조선에 대해 서술하시오.
8. 절수행에 대해 서술하시오.
9. 육바라밀에 대해 서술하시오.
10. 요즘 많은 사람들이 찾고 있는 마음챙김, 알아차림 수행법에 대해 서술하시오.